

Este curso esta dirigido a todos los alumnos de trombón, bombardino y tuba de **TODOS** los niveles, edad y formación cualquiera que sea, desde iniciación en adelante.

El curso se desarrollará en las “escuelas del Ave Maria”, sede de la banda municipal de música, en la Avda. del Pilar S/N de Don Benito los días 5, 6 y 7 de diciembre con el siguiente horario:

Jueves 5 de diciembre :

16.30 h.....presentación del curso.

17.00h-20.00hclases técnicas e individuales

Viernes 6 de diciembre:

10.00h-11.30h.....clase técnica

11.30h-12.00h.....descanso

12.00h-14.00h.....clases individuales o por grupos reducidos.

14.00h-17.00h.....descanso

17.00h-21.00h.....clases individuales

Sábado 7 de diciembre:

10.00h-12.00h clases técnicas e individuales

20.30h, concierto de Santa Cecilia de la banda municipal con actuación del profesor de trombón, Antonio Lloret como solista, y entrega de diplomas.

Para formalizar la matricula del curso se a de rellenar el siguiente impreso y abonar 30 euros por las tasas de matricula del curso en el siguiente número de cuenta de caja Duero:

2104/0406/14/9161859893, indicando nombre y apellidos del interesado, y enviar una copia escaneada tanto del recibo bancario como del impreso de solicitud por e-mail al siguiente e-mail: arte-enmovimiento@hotmail.com o también por correo ordinario a la siguiente dirección a nombre de David Nieto Muñoz: **C/ Zalamea 31,**

bajo C, 06400, Don Benito, Badajoz.

IMPRESO A RELLENAR

NOMBRE Y APELLIDOS:

DIRECCION:

DNI _____ ; TELF. _____

NIVEL DE ESTUDIOS:



ANTONIO LLORET LLORET. Antonio Lloret es natural de Altea (Alicante) y estudió en los Conservatorios Superiores de Valencia y Castellón obteniendo el título de Profesor Superior de Trombón con Premio de Honor, siempre bajo la tutela del catedrático Jesús Juan Oriola.

En el campo de la docencia ha sido profesor en el Conservatorio Profesional de música de Altea y en los Conservatorios Superiores de Valencia, Castellón y Alicante.

Ha sido galardonado en el concurso de música de cámara de Juventudes Musicales de España (segundo premio), en el concurso de interpretación musical de Valencia (primer premio) y en el concurso de jóvenes intérpretes de Xàtiva (primer premio). Fue trombón solista de la Joven Orquesta de la Comunidad Valenciana. En diciembre de 2001 obtiene por oposición la plaza de trombón solista de la Orquesta sinfónica Ciudad de Oviedo. En la actualidad es trombón solista de la Orquesta sinfónica de Extremadura



Francisco Javier Núñez Vidigal nace en Olivenza.

Inicia sus estudios musicales en la Escuela Municipal de su localidad natal para posteriormente acceder al Conservatorio Superior de Música de Badajoz con el profesor Antonio Cotolí Ortiz donde continuará los grados Medio y Superior, finalizando estos con las mas altas calificaciones.

Recibe clases de los profesores Vicente Castelló, Jens Bjorn-Larsen, Shmuel Hershko, David Liácer, Sergio Finca, etc.

Ha ejercido como profesor de viento metal en las escuelas municipales de música de Fuente de Cantos y Valverde de Leganés donde además ha dirigido la Asociación Cultural “Banda de Música”.

Miembro de la O.J.E.X desde 2006 a 2008 y colaborador habitual de la Orquesta Sinfónica de Extremadura, también ha colaborado con la Banda Sinfónica Municipal de Madrid, perteneciendo a su bolsa de trabajo desde octubre de 2008.

Ganador de 1º y 2º premio en las especialidades de Música de Cámara y Solista de Viento en el II Concurso de Jóvenes Intérpretes de Extremadura (2002).

Compagina su labor docente entre los Conservatorios profesional “Juan Vázquez” y superior “Bonifacio Gil” de Badajoz en la especialidad de Tuba.

Actualmente se encuentra realizando un master en interpretación en la Universidad de Évora con el profesor Idilio Massacote.