

PROGRAMA CONCIERTO

1ª PARTE

PD. Suspiros de España Álvarez
Reloj musical vienés Z. Kodaly
Variaciones para oboe y banda Rimski – Korsakov

2ª PARTE

Hootenanny Harold L. Walters
English folks songs Vaughan Williams
Overture for a new age Jacob de Haan
La Torre del Oro (fantasía) G. Giménez

COMPONENTES DE LA BANDA FEDERAL

Director: JERÓNIMO GORDILLO HERNÁNDEZ

FLAUTAS

Javier Reyes Cebada *
Esther Santana Iniesta
Jara Carrasco Candilejo

OBOES

Clara Mª García Romero *
Adrián Pulido Bautista
Cristina Benito Rufo

CORNO INGLÉS

Adrián Pulido Bautista

FAGOT

Rubén Tortosa Lara

CLARINETES

Miguel Morán Carretero *
Ignacio González Alvarado
Guadalupe Cuevas Piñero
Inés Rocío Morán
Pilar Perera Vizuete
Fátima Santana Iniesta
Esther Moreno Estévez
María Iglesias Pérez
Miguel Juanals Márquez
Carmen Sequeda Márquez
Ángel Herrero Durán
Victor Díaz Guerra
Mª José Obreo Reinoso
Segundo Otero Sola

CLARINETE BAJO

Ángel Herrero Durán

SAXOFONES ALTOS

Diego Carretero Menayo *
Juan D. Zamora Romero
Rosa Rincón Barrado
Álvaro García García

SAXOFONES TENORES

Jesús Gallardo Nieto *
Rosa Rincón Barrado
Javier Juanals Márquez

SAXO BARÍTONO

Álvaro Mimbreno Gata

TROMPAS

Mª José Morán Romero *
Eduardo Martín Ruano
Ángel García Pérez
Pablo Mateos Mateos

TROMPETA

José M. Madera Márquez *
Juan B. Tortosa Lara
Fco. Javier Díaz Izquierdo
José L. Mimbreno Abril
Lorena Lozano Real

FLISCORNOS

Fco. Javier Díaz Izquierdo *
Lorena Lozano Real

TROMBONES

Marcial Castro Sánchez *
Bárbara Delgado Ortiz
Inmaculada García Rosales

BOMBARDINO

Ricardo Martín Merchán

TUBAS

Rafael García Pérez *
Juan Carmona Brava

PERCUSIÓN

Álvaro Rueda Sayago
José Fco. Ramos Abril
Mª Isabel Naranjo Miranda
María Vera Forte

*Solistas

Concierto de la Banda Federal de Extremadura

Centro Cultural Capitol
20:30 h



abril 2011
Domingo

3

obra
social

abril 2011
Domingo
**Concierto de la Banda
Federal de Extremadura**
Perteneiente a la Federación
Extremeña de Bandas de Música
Centro Cultural Capitol

20:30 h

Caja España

Caja Duero



Caja España

Caja Duero



**Presidente de la Federación
Extremeña de Bandas de Música**

Pedro José García Moreno

Queridos amigos y amigas del mundo de la música:

Es para mí una alegría y un orgullo presentar en Cáceres la Banda Federal, perteneciente a la Federación Extremeña de Bandas de Música. Este ambicioso proyecto nació el 13 de Marzo del pasado año en Castuera, con motivo de la XIV Asamblea General de la Federación de Bandas. Dicha agrupación está compuesta por 55 músicos que pertenecen a la mayoría de bandas que integran nuestra federación.

En esta ocasión contamos con el director, Jerónimo Gordillo Hernández, que ha sido el elegido para ponerse al frente de este proyecto pionero en nuestra comunidad, porque la banda nace para estrechar lazos, compartir experiencias y aunar intereses. Prueba de ello es la concentración que han realizado durante tres días, el pasado fin de semana en Olivenza, para ensayar y también para compartir unos días de convivencia.

La Federación Extremeña de Bandas de Música comenzó su andadura en 2.001 y 10 años después, con esta banda, se ve cumplido uno de sus proyectos más ambiciosos. La federación se constituyó con diversos objetivos, entre los que figuraban la defensa de los intereses sociales y culturales de las bandas, el impulso de la labor formativa, y la organización de eventos de cultura musical, entre otros. Y, por todo ello, la federación, con el apoyo de la juventud extremeña, ha promovido el intercambio de bandas en Extremadura y con otras federaciones regionales. De hecho, en el año 2004, entró a formar parte de la Confederación Española de Bandas de Música.

Hasta ahora se han realizado encuentros de bandas, cursos de dirección, ciclos de conciertos, y en estos momentos estamos en vía de negociación para celebrar lo que sería el primer Certamen Regional de Bandas de Extremadura. También agradecer el apoyo que tenemos de los dos organismos oficiales que nos respaldan, como son la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura y la Diputación de Badajoz.



Director

Jerónimo Gordillo Hernández

Nacido en Stuttgart (Alemania). Estudió en los conservatorios superiores de Badajoz, Sevilla y Madrid en los que obtiene los títulos superiores de Flauta travesera, de Composición y de Dirección de Orquesta. Entre otros profesores estudia con Jorge Carveshi, Manuel Castillo, Román Alís, García Abril y con Enrique García Asensio.

Ha sido director de la Banda Municipal de Badajoz y fundador y primer director de las Escuelas Municipales de Música de la misma ciudad.

Es Vicepresidente de la Asociación Extremeña de Compositores Sinfónicos. Ha estrenado y dirigido bastantes obras por toda la geografía nacional.

Fue miembro fundador de la Federación Extremeña de Bandas de Música. Ha obtenido el Diploma de E.A. en la Universidad de Extremadura y se encuentra realizando su Tesis Doctoral en la misma Universidad.

Actualmente ocupa plaza de Profesor Superior de Composición, Armonía y Análisis en el Conservatorio Superior de Badajoz "Bonifacio Gil".

Tuvo el honor de dirigir el 1er concierto de la Banda Federal el pasado año.



Oboe Solista

Clara María García Romero

Natural de Badajoz, inicia sus estudios musicales a la edad de 8 años en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz, en la especialidad de oboe, hasta terminar en Grado Medio.

Ha pertenecido a la Banda de música de Llerena desde su creación, y en el año 2.000, tras superar una prueba de ingreso, pasa a formar parte de la Banda Municipal de Música de Badajoz.

Ha formado parte de la OJEX (Orquesta Joven de Extremadura) durante sus primeros 4 años. En 2007 gana el concurso para solistas de la OJEX, interpretando el Concierto para oboe y violín en Do Menor BWV 1060 de J.S.Bach en varias localidades.

A los 19 años ingresa en el Conservatorio Superior de Málaga con el profesor René Martín donde ha terminado el Grado Superior con las más altas calificaciones.

En 2010 ha obtenido el título de "Experto universitario en interpretación instrumental" en la Universidad Internacional de Andalucía, donde ha recibido clases con maestros como François Leleux, Stefan Schilli, Maurice Bourgue y Lucas Macías. Ha participado en cursos de formación con prestigiosos profesores como Cayetano Álvarez, James Ross, Manuel Ángulo o José Manuel González.

A nivel profesional ha colaborado con la Orquesta Filarmónica de Málaga y la Orquesta Sinfónica de Málaga en repetidas ocasiones.

En la actualidad recibe clases del maestro Thomas Indermuhle y ha sido invitada por éste a realizar el Master en el Zürcher Hochschule der Kunste de Zurich (Suiza), además de dirigir la banda de Villanueva del Fresno.