

BANDA DE MÚSICA DE LA FEDERACIÓN EXTREMEÑA DE BANDAS DE MÚSICA

FLAUTAS

Javier Reyes Cebada *
Esther Santana Iniesta
Jara Carrasco Candilejo

OBOES

Clara M^a García Romero *
Adrián Pulido Bautista
Cristina Benito Rufo

CORNO INGLÉS

Adrián Pulido Bautista

FAGOT

Rubén Tortosa Lara

CLARINETES

Miguel Morán Carretero *
Ignacio González Alvarado
Guadalupe Cuevas Piñero
Inés Rocío Morán
Pilar Perera Vizuete
Fátima Santana Iniesta
Esther Moreno Estévez
María Iglesias Pérez
Miguel Juanals Márquez
Carmen Sequeda Márquez
Ángel Herrero Durán
Victor Díaz Guerra

M^a José Obreo Reinoso

Segundo Otero Sola

CLARINETE BAJO

Ángel Herrero Durán

SAXOFONES ALTOS

Diego Carretero Menayo *
Juan D. Zamora Romero
Rosa Rincón Barrado
Álvaro García García

SAXOFONES TENORES

Jesús Gallardo Nieto *
Rosa Rincón Barrado
Javier Juanals Márquez

SAXO BARÍTONO

Álvaro Mímbbrero Gata

TROMPAS

M^a José Morán Romero
Eduardo Martín Ruano
Ángel García Pérez
Pablo Mateos Mateos

TROMPETA

José M. Madera Márquez *
Juan B. Tortosa Lara
Fco. Javier Díaz Izquierdo
José L. Mímbbrero Abril
Lorena Lozano Real

FLISCORNOS

Fco. Javier Díaz Izquierdo *
Lorena Lozano Real

TROMBONES

Marcial Castro Sánchéz *
Bárbara Delgado Ortíz
Inmaculada García Rosales

BOMBARDINO

Ricardo Martín Merchán

TUBAS

Rafael García Pérez *

José Manuel Rodríguez Gajardo

PERCUSIÓN

Álvaro Rueda Sayago
José P^o. Ramos Abril
M^a Isabel Naranjo Miranda
María Vera Forte

*Solistas

160 Aniversario

Excma. Sociedad Cultural "La Filarmónica" de Olivenza

CONCIERTO

Con motivo de la XV Asamblea Regional de la
Federación Extremeña de Bandas de Música
Olivenza 2011

BANDA DE LA FEDERACIÓN EXTREMEÑA
DE BANDAS DE MÚSICA

Director invitado: JERÓNIMO GORDILLO HERNÁNDEZ

Oboe solista: CLARA MARÍA GARCÍA ROMERO

Presentado por: EMILIO GONZÁLEZ BARROSO

Patrocinado por:
Federación Extremeña de Bandas de Música
Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura
Diputación Provincial de Badajoz
Ayuntamiento de Olivenza
Excma. Sociedad Cultural La Filarmónica de Olivenza

CASA DE LA CULTURA
Calle Ramón y Cajal s/n
Olivenza (Badajoz)

Domingo, 27 de marzo de 2011

20:00 h. (Entrada gratuita)



Pedro José García Moreno

Presidente de la Federación Extremeña de Bandas de Música

Queridos amigos y amigas del mundo de la música:

Es para mí una alegría y un orgullo presentar en Olivenza la Banda Federal, perteneciente a la Federación Extremeña de Bandas de Música. Este ambicioso proyecto, nació el 13 de Marzo del pasado año en Castuera, con motivo de la XIV Asamblea General de la Federación de Bandas. Dicha agrupación, está compuesta por 55 músicos que pertenecen a la mayoría de bandas que integran nuestra federación. En esta ocasión, contamos con el director Jerónimo Gordillo Hernández, que ha sido el elegido para ponerse al frente de este proyecto pionero en nuestra comunidad, porque la banda nace para estrechar lazos, compartir experiencias y aunar intereses. Prueba de ello, es la concentración que han realizado durante tres días este fin de semana en Olivenza, para ensayar y también para compartir unos días de convivencia.

La Federación Extremeña de Bandas de Música, comenzó su andadura en 2001 y 10 años después, con esta banda, se ve cumplido uno de sus proyectos más ambiciosos. La federación se constituyó con diversos objetivos entre los que figuraban, la defensa de los intereses sociales y culturales de las bandas, el impulso de la labor formativa y la organización de eventos de cultura musical entre otros, y por todo ello, la federación con el apoyo de la juventud extremeña, ha promovido el intercambio de bandas en Extremadura y con otras federaciones regionales, de hecho en el año 2004 entró a formar parte de la Confederación Española de Bandas de Música.

Hasta ahora, se han realizado encuentros de bandas, cursos de dirección, ciclos de conciertos, y en estos momentos estamos en vía de negociación para celebrar lo que sería el 1er primer Certamen Regional de Bandas de Extremadura. También agradecer el apoyo que tenemos de los dos organismos oficiales que nos respaldan, como son la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura y la Diputación de Badajoz.

Jerónimo Gordillo Hernández

Director invitado

Nacido en Stuttgart (Alemania). Estudió en los conservatorios superiores de Badajoz, Sevilla y Madrid en los que obtiene los títulos superiores de Flauta travesera, de Composición y de Dirección de Orquesta. Entre otros profesores estudia con Jorge Carveshi, Manuel Castillo, Román Alis, García Abril y con Enrique García Asensio.

Ha sido director de la Banda Municipal de Badajoz y fundador y primer director de las Escuelas Municipales de Música de la misma ciudad.

Es Vicepresidente de la Asociación Extremeña de Compositores Sinfónicos. Ha estrenado y dirigido multitud de obras por toda la geografía nacional.

Fue miembro fundador de la Federación Extremeña de Bandas de Música. Ha obtenido el Diploma de E.A. en la Universidad de Extremadura y se encuentra realizando su Tesis Doctoral en la misma Universidad.

Actualmente ocupa plaza de Profesor Superior de Composición, Armonía y Análisis en el Conservatorio Superior de Badajoz "Bonifacio Gil".

Tuvo el honor de dirigir el 1er concierto de la Banda Federal el pasado año.



Clara María García Romero

Oboe solista



Natural de Badajoz, inicia sus estudios musicales a la edad de 8 años en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz en la especialidad de oboe, hasta terminar en Grado Medio.

Ha pertenecido a la Banda de música de Llerena desde su creación, y en el año 2000, tras superar una prueba de ingreso pasa a formar parte de la Banda Municipal de Música de Badajoz.

Ha formado parte de la OJEX (Orquesta Joven de Extremadura) durante sus primeros 4 años, en 2007 gana el concurso para solistas de la OJEX interpretando el Concierto para oboe y violín en Do Menor BWV 1060 de J.S.Bach en varias localidades.

A los 19 años ingresa en el Conservatorio Superior de Málaga con el profesor René Martín donde ha terminado el Grado Superior con las más altas calificaciones.

En 2010 ha obtenido el título de "Experto universitario en interpretación instrumental" en la universidad internacional de Andalucía, donde ha recibido clases con maestros como François Leleux, Stefan Schilli, Maurice Bourgue y Lucas Macias. Ha participado en cursos de formación con prestigiosos profesores como Cayetano Álvarez, James Ross, Manuel Ángulo o José Manuel González.

A nivel profesional ha colaborado con la Orquesta Filarmónica de Málaga y la Orquesta Sinfónica de Málaga en repetidas ocasiones.

En la actualidad recibe clases del maestro Thomas Indermuhle y ha sido invitada por éste a realizar el Master en el Zürcher Hochschule der Künste de Zurich (Suiza), además de dirigir la banda de Villanueva del Fresno.

PROGRAMA DEL CONCIERTO

I PARTE

SUSPIROS DE ESPAÑA (Pasodoble) de Antonio Álvarez

RELOJ MUSICAL VIENÉS (de la Suite Hary Janos) de Zoltan Kodály

VARIACIONES PARA OBOE Y BANDA de Nicolai Rimsky-Korsakov

II PARTE

HOOTENANNY de Harold L. Walters

DUBLIN DANCES de Jan Van Der Roost

OVERTURE FOR A NEW AGE de Jacob de Haan

LA TORRE DEL ORO (Fantasía) de Gerónimo Giménez