

LA MÚSICA Y LA FORMACIÓN

SALUDA DEL DIRECTOR DEL CURSO

Resulta gartificante contribuir a la convocatoria del Séptimo Curso de Dirección de Banda Ciudad de Badajoz, una iniciativa que cada año se ve reforzada y que nuestro Ayuntamiento ha decidido continuar incluyendo dentro de su amplia y variada oferta cultural.

De nuevo nos dirigimos sobre todo a los directores de bandas de música y queremos consolidar el nombre de nuestra Banda Municipal como un referente en la constante mejora musical y cultural de todos los amantes de la Música.

El objetivo de esta propuesta es consolidar un ámbito de intercambio de experiencias, aportación de novedades y comprobación del entusiasmo y del rigor con el que todos hemos de trabajar para cuidar la Música, su educación y su disfrute.

He de destacar el papel importantísimo y la plena disponibilidad de todos los profesores de la Banda Municipal para trabajar en este Curso de Dirección. Asimismo, quiero agradecer la colaboración este año de los maestros Juan Gonzalo Gómez Deval y Francisco Moral Ferri, compositor y director de reconocido prestigio, y la aportación de la Federación de Sociedades Musicales de Extremadura. Esta cooperación es enriquecedora y deseamos que se prolongue en el tiempo en ésta y en otras iniciativas que puedan surgir.

Finalmente, agradecer a toda la Corporación Municipal y a Paloma Morcillo Valle Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Badajoz por diversificar y mejorar todas las propuestas musicales y culturales propias de nuestra ciudad.

Vicente Soler Solano
Director de la Banda Municipal

Paloma Morcillo Valle
Concejala Delegada de Cultura

VII CURSO INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN DE BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE BADAJOZ



BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BADAJOZ

DEL 1 AL 8 DE JULIO DE 2015

VICENTE SOLER SOLANO
DIRECTOR DEL CURSO - DIRECTOR DE ORQUESTA
DIRECTOR DE LA BANDA MUNICIPAL DE BADAJOZ

JUAN GONZALO GÓMEZ DEVAL
COMPOSITOR DEL CURSO Y DIRECTOR

FRANCISCO MORAL FERRI
DIRECTOR DE ORQUESTA

DIRECCIÓN:

La dirección artística y pedagógica está confiada al maestro y director Vicente Soler Solano

INFORMACIÓN DEL CURSO:

Pedro José García Moreno - telf.: 636 150 702 - 924 251 175
e-mail: pedrojtuba@gmail.com

SEDE DEL CURSO:

Teatro López de Ayala (Sala ensayos Banda de Música)

DERECHOS DEL CURSO:

Alumnos activos: 175 euros - Alumnos oyentes: 100 euros

INSCRIPCIÓN:

Se considerará formalizada la matrícula una vez realizado el pago de la misma. Los cursillistas admitidos deberán ingresar el importe de la matrícula mediante transferencia a la cuenta corriente número:
IBAN ES71 2048 1116 2134 0003 0240

El plazo de inscripción terminará el día 22 de junio de 2015 (Se admitirán las 20 primeras solicitudes)

El boletín de inscripción y el justificante del ingreso se debe enviar a: pedrojtuba@gmail.com

ACTO DE CLAUSURA

A todos los cursillistas que hayan seguido el curso completo se les entregará un diploma de asistencia.

NOTA:

La organización general del curso correrá a cargo de la Federación Extremeña de Bandas de Música. Para cualquier cosa se reserva el derecho de realizar los cambios que por fuerza mayor se tuvieran que adoptar.

NOTA IMPORTANTE:

Se seleccionará a dos cursillistas por los profesores del curso para dirigir en la temporada de conciertos 2016 a la Banda Municipal de Música de Badajoz en el Teatro López de Ayala.

VII CURSO INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN DE BANDA DE MÚSICA CIUDAD DE BADAJOZ

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE BADAJOZ

DEL 1 AL 8 DE JULIO DE 2015

HOJA DE INSCRIPCIÓN

APELLIDOS:

NOMBRE:

FECHA DE NACIMIENTO:

DOMICILIO:

TELF.: MÓVIL:

C.P.: POBLACIÓN:

PROVINCIA:

DATOS ACADÉMICOS (ADJUNTAR CURRÍCULUM):

ACTIVO

OYENTE

FIRMA:

Enviar a:

pedrojtuba@gmail.com

o bien por correo postal a:

Federación Extremeña de Bandas de Música
C/ Las Lilas, 5 - 06010 Badajoz

Debéis incluir el justificante de la transferencia con el boletín de inscripción.

HORARIOS DE TRABAJO

MIÉRCOLES 1

10'30 h: Presentación del curso.

11'00 a 14'00 h: Clases prácticas con la Banda Municipal de Badajoz.

16'30 a 18'00 h: Técnica y teórica por el director del curso Vicente Soler Solano.

18'00 a 18'30 h: Pausa

18'30 a 20'00 h: Comentario sobre las obras del curso por los profesores del curso Juan Gonzalo Gómez Deval y Francisco Moral Ferri.

JUEVES 2

11'00 a 14'00 h: Clases prácticas con la Banda Municipal de Badajoz.

16'00 a 17'30 h: Clase magistral sobre la obra "La venta de los gatos" del compositor José Serrano por el profesor del curso Francisco Moral Ferri.

17'30 a 18'00 h: Pausa.

18'00 a 19'30 h: Clase magistral sobre la obra "Balabanián, el Rey" por el compositor de la obra Juan Gonzalo Gómez Deval.

VIERNES 3

11'00 a 14'00 h: Clases prácticas con la Banda Municipal de Badajoz. Análisis práctico de las obras "Balabanián, el Rey" y "La Venta de los Gatos" por los profesores del curso: Juan Gonzalo Gómez Deval y Francisco Moral Ferri

16'30 a 18'00 h: Técnica y teórica por el director del curso Vicente Soler Solano.

18'00 a 18'30: Pausa.

18'30 a 20'00 h: Conferencia "La Música y los compositores extremeños, como expresión del arte y la cultura" por el Profesor del Curso Francisco Moral Ferri.

SABADO 4

12'00 a 14'00 h: Clase magistral "Técnicas de la dirección" por el director del curso Vicente Soler Solano.

LUNES 6

11'00 a 14'00 h: Clases prácticas con la Banda Municipal de Badajoz.

16'30 a 18'00 h: Técnica y teórica por el director del curso Vicente Soler Solano.

18'00 a 18'30: Pausa.

18'30 a 20'00: Clase magistral "La percusión en la música sinfónica" por el profesor del curso Juan Gonzalo Gómez Deval.

MARTES 7

11'00 a 14'00 h: Clases prácticas con la Banda Municipal de Badajoz.

16'30 a 18'00 h: Técnica y teórica por el director del curso Vicente Soler Solano.

18'00 a 18'30: Pausa.

18'30 a 20'00: "Técnicas de ensayo en la banda sinfónica", por los profesores del curso Vicente Soler Solano, Juan Gonzalo Gómez Deval y Francisco Moral Ferri.

MIÉRCOLES 8

11'00 a 14'00 h: Ensayo general con la Banda Municipal de Badajoz.

20'00 h: Concierto de clausura y entrega de diplomas.

OBRAS DEL CURSO

-José Serrano

-Juan-Gonzalo Gómez Deval
-Juan-Gonzalo Gómez Deval

-Mariano Puig

-Gustav Holst

-Philip Spark
-Oscar Navarro

-Asins Arbó

La Venta de los Gatos
(Transc. Fco. Moral)
Balabanián, el Rey
Rosita Velázquez
(Pasodoble)
Peña Vinaza
(Pasodoble)
Second Suite in F for
Military Band
El Año del Dragón
Hispania
(Fantasía Española)
Diego de Acebedo
(Suite Sinfónica)

VICENTE SOLER SOLANO

DIRECTOR DEL CURSO.
DIRECTOR DE ORQUESTA
DIRECTOR DE LA BANDA MUNICIPAL DE BADAJOZ



JUAN-GONZALO GÓMEZ DEVAL

COMPOSITOR DEL CURSO



FRANCISCO MORAL FERRI

DIRECTOR DE ORQUESTA

